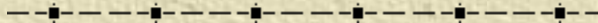


Antropologia



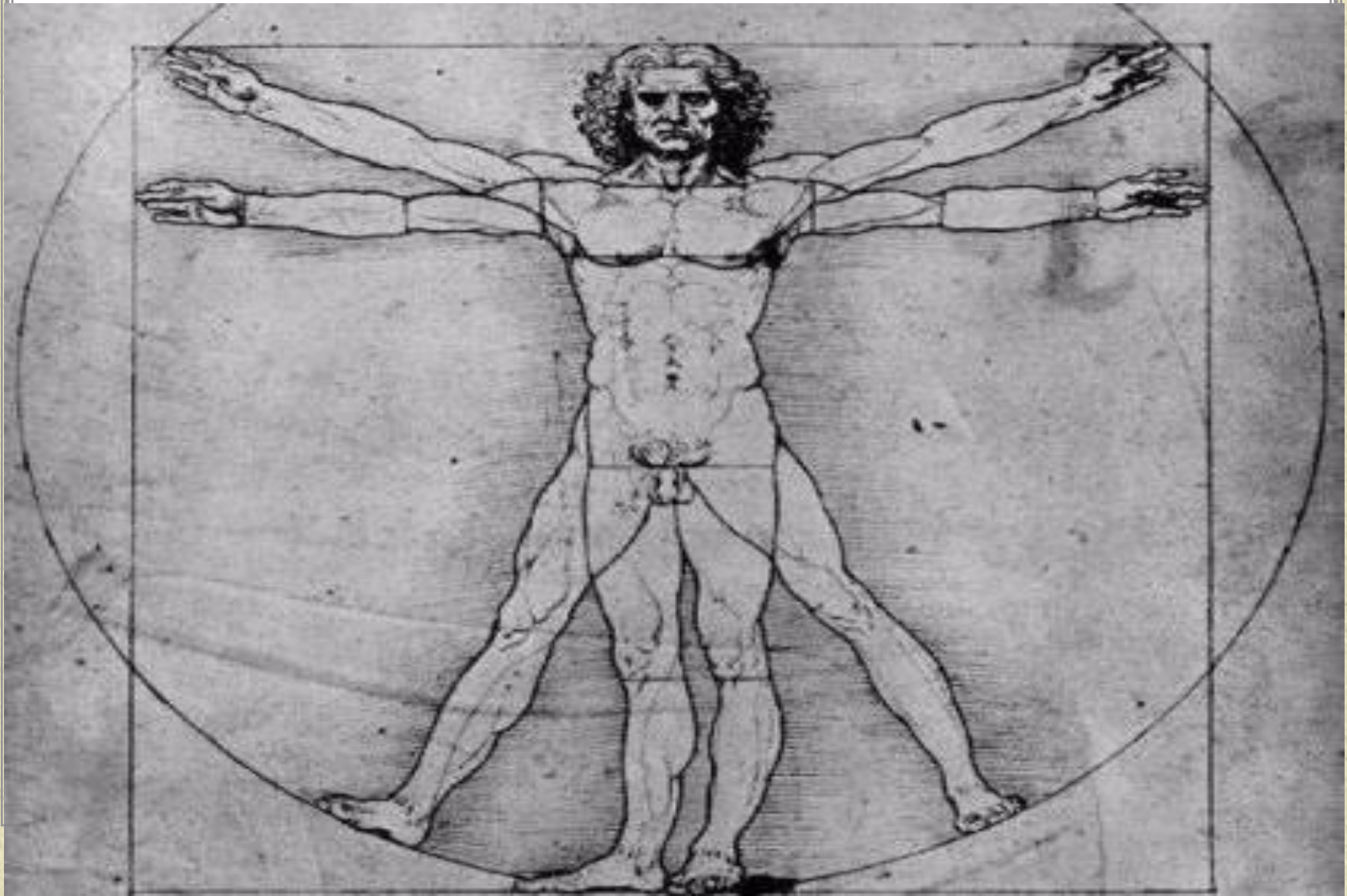
O Que é a Antropologia?

- ✦ “Ciência da cultura humana”
- ✦ É uma disciplina que investiga as origens, o desenvolvimento e as semelhanças das sociedades humanas, assim como as diferenças entre elas. A palavra antropologia deriva de duas palavras gregas: *anthropos*, que significa "homem" ou "humano"; e *logos*, que significa "pensamento" ou "razão".
- ✦ A Antropologia, sendo a ciência da humanidade e da cultura, tem um campo de investigação extremamente vasto: abrange, no espaço, toda a terra habitada; no tempo, pelo menos dois milhões de anos, e todas as populações socialmente organizadas. Divide-se em duas grandes áreas de estudo, com objetivos definidos e interesses teóricos próprios: a Antropologia Física ou Biológica e a Antropologia Cultural.

O Âmbito da Antropologia

- ✦ Para pensar as sociedades humanas, a antropologia preocupa-se em detalhar, tanto quanto possível, os seres humanos que as compõem e com elas se relacionam, seja nos seus aspectos físicos, na sua relação com a natureza, seja na sua especificidade cultural. Para o saber antropológico o conceito de cultura abarca diversas dimensões: universo psíquico, os mitos, os costumes e rituais, suas histórias peculiares, a linguagem, valores, crenças, leis, relações de parentesco, entre outros tópicos.
- ✦ Embora o estudo das sociedades humanas remonte à Antigüidade Clássica, a antropologia nasceu, como ciência, efetivamente, da grande revolução cultural iniciada com o Iluminismo.

Homem Vitruviano (Leonardo da Vinci)



Simetria do Corpo Humano e Simetria do Universo

- ✦ Homem Vitruviano é baseado numa famosa passagem do arquiteto romano Marcus Vitruvius Pollio. *Vitrúvio* já havia tentado encaixar as proporções do corpo humano dentro da figura de um quadrado e um círculo, mas suas tentativas ficaram imperfeitas. Foi apenas com Leonardo da Vinci que o encaixe saiu corretamente perfeito dentro dos padrões matemáticos esperados.
- ✦ O redescobrimiento das proporções matemáticas do **corpo humano** no século XV por Leonardo e os outros é considerado uma das grandes realizações que conduzem ao Renascimento italiano. O desenho também é considerado como um símbolo da simetria básica do corpo humano e, para extensão, para o universo como um todo. A área total do círculo é idêntica à área total do quadrado e este desenho pode ser considerado um algoritmo matemático para calcular o valor do número irracional 1,618.

A Antropologia como Ciência

- ✦ Até o século XVIII, o saber antropológico esteve presente na contribuição dos cronistas, viajantes, soldados, missionários e comerciantes que discutiam, em relação aos povos que conheciam, a maneira como estes viviam a sua condição humana, cultivavam seus hábitos, normas, características, interpretavam os seus mitos, os seus rituais, a sua linguagem. Neste século, a Antropologia adquire o status de ciência, tendo como objeto a análise das "raças humanas".
- ✦ No Século XIX, Boucher de Perthes utiliza o termo "homem pré-histórico", a partir de achados arqueológicos, como utensílios de pedra, cuja idade se estimava bastante remota. Posteriormente, em 1865, John Lubbock reavaliou numerosos dados acerca da Cultura da Idade da Pedra e compilou uma classificação em que enumerava as diferenças culturais entre o Paleolítico (homem selvagem, caçador/coletor) e Neolítico (que se inicia há 10 mil anos).

*Evolução Humana: Australopitecus (3,6 milhões de anos),
Homo Habilis (2 m.a.), Neanderthal (300 a 29 mil anos),
Homo Sapiens...*



Evolucionismo e Etnocentrismo

- ✦ Com a publicação de dois livros, *A Origem das Espécies*, em 1859 e *A descendência do homem*, em 1871, Charles Darwin principia a sistematização da teoria evolucionista. Partindo desta obra, nascia a Antropologia Biológica.
- ✦ Marcada pela discussão evolucionista, a antropologia do Século XIX privilegiou o Darwinismo Social, que considerava a sociedade europeia da época como o apogeu de um processo evolutivo, em que as sociedades aborígenes eram tidas como exemplares "mais primitivos". Esta visão usava o conceito de "civilização" para classificar, julgar e, posteriormente, justificar o domínio de outros povos. Esta maneira de ver o mundo, ignorando as diferenças em relação aos povos tidos como inferiores, recebe o nome de etnocentrismo. É a Visão Etnocêntrica do homem europeu, que se atribui o valor de "civilizado", fazendo crer que os outros povos estavam "*situados fora da história e da cultura*".

Antropologia Francesa

- ✦ Esta se inicia quando Marcel Mauss publica com Henri Hubert, em 1903, a obra “Esboço de uma Teoria Geral da Magia”, onde forja os conceitos de “mana” e “dádiva”;
- ✦ Inicialmente centrada na denominada “Etnologia”, a Antropologia se estabelece como área de estudo em Paris, a partir de 1927. No início, a disciplina se vinculava ao Museu de História Natural, porque se considerava a antropologia como uma subdisciplina da história natural. Ainda existia um determinismo biológico, segundo o qual se considerava que as diferenças culturais eram fruto das diferenças biológicas entre os homens.
- ✦ A Antropologia Estrutural nasce na década de 40. O seu grande teórico é Claude Lévi-Strauss. Centraliza o debate na idéia de que existem regras estruturantes das culturas na mente humana, e assume que estas regras constroem pares de oposição para organizar o sentido.

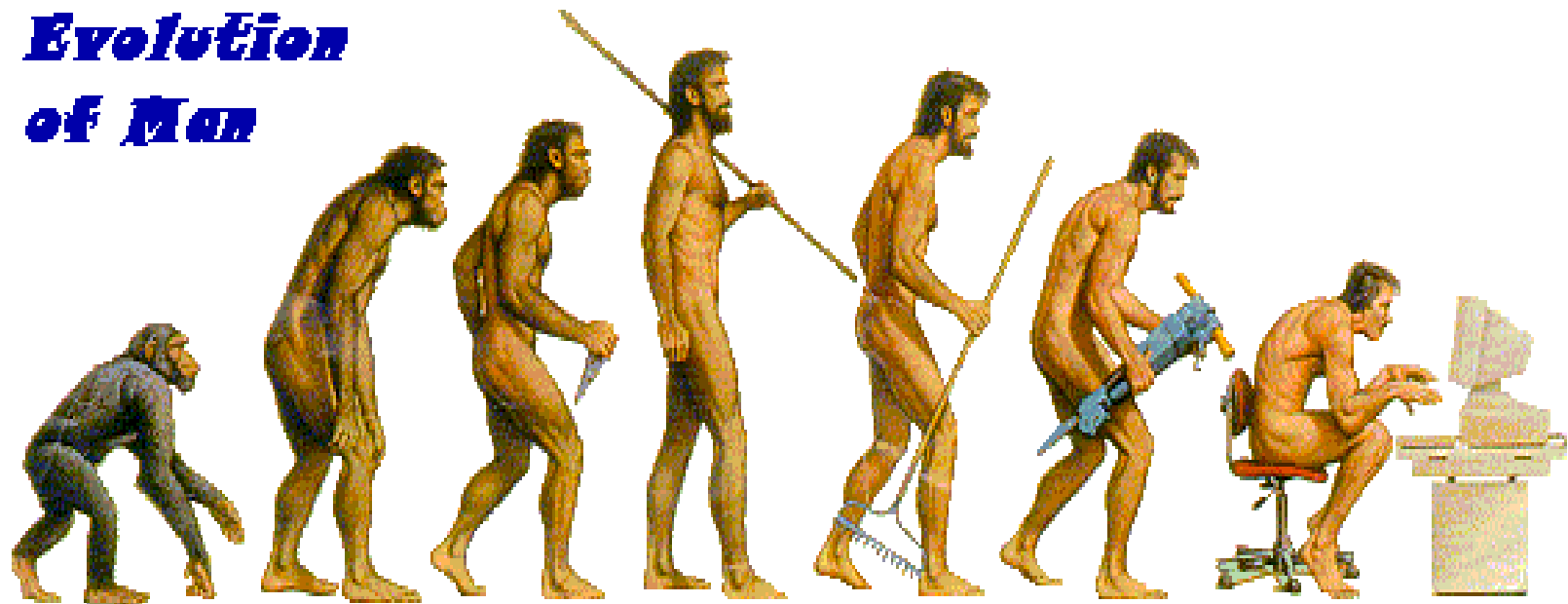
Culturalismo e Funcionalismo

- ✦ Nos EUA, Franz Boas desenvolve a idéia de que cada cultura tem uma história particular e considerava que a difusão de traços culturais acontecia em toda parte. (Re)nasce o relativismo cultural, e a antropologia estende a investigação ao trabalho de campo. Para Boas, cada cultura de cada povo estaria associada à sua própria história; para compreender a cultura é preciso reconstruir a história. Surgia o Culturalismo ou Particularismo Histórico.
- ✦ Na Inglaterra, nasce o Funcionalismo (Malinowski, Radcliffe-Brown) que enfatiza o trabalho de campo (observação participante). Para sistematizar o conhecimento acerca de uma cultura é preciso apreendê-la na sua totalidade. Para elaborar esta produção intelectual, surge a etnografia. As instituições sociais centralizam o debate, a partir das funções que exercem na manutenção da totalidade cultural.

Tendência Atual da Antropologia

- ✦ Na década de 80, o debate teórico na Antropologia ganhou novas dimensões. Muitas críticas a todas as escolas surgiram, questionando o método e as concepções antropológicas. No geral, este debate privilegiou algumas idéias: a primeira delas é que a realidade é sempre interpretada, ou seja, vista sob uma perspectiva subjetiva do autor, portanto a antropologia seria uma interpretação de interpretações. Da crítica da retórica de autoridade clássica, fortemente influenciada pelos estudos de Foucault, surgem meta-etnografias, ou seja, a análise antropológica da própria produção etnográfica. Contribuiu muito para esta discussão a formação de antropólogos nos países (como o Brasil) que até então eram apenas analisados pelos grandes centros antropológicos.
- ✦ Surgem novas subáreas, enfocando o próprio Homem ocidental, como a Antropologia Urbana, Antropologia Médica, Estudos de Gênero, etc.

***Evolution
of Man***



And Woman

